

法文一 周同學

之藝術，即和「技術」意義相近；狹義的藝術是指：凡含有審美價值活動及其活動的產物，而能表現出創作者的情感和思想，並給接觸者產生共感者，謂之藝術。個人認為後者的定義較為接近藝術，這也是我覺得 plot 不能被稱為一種藝術。

英文一 翁同學

人眼可以觀察的對象，因此有別於影像。」我原先認為藝術就該是隨心所欲、完全出於感情和感性而做。但了解 Plot 之後我也認同了所謂理性創作的美。我同意 Plot 是一種新藝術、一種完全利用電腦運算而得的圖像。但也因此它跟一般傳統藝術不同，並非由創作者完全操控和掌握。一個方程式或數據經由測繪會跑出

英文一 鄭同學

藝術是不同的。我個人認為藝術或多或少必須具有一點非理性、浪漫的成分，也要有深刻或非一般人能讀出的內涵。前者如梵谷的一幅幅自畫像，由顏色和人物

客家一 蔡同學

雖然已有前人從事影像融合的創作，但當電腦不斷產生新的軟體，我們不斷為各種影像或電影特效讚嘆時，那些我們從中獲取的想法、甚至新的概念，都是藉由那些工具、以及藉由工具而產生的創作所給予的。這些創作（不論影像、電影）刺激著工具的發展，也刺激著其他更好的發想。Plot 所繪出的圖形，固然讓人驚

大氣二 謝同學

"Modern"

不贊同，因為古典的美才是有原創性的東西，以電腦製作，只要知道相同程式即取值即能得到相同結果，所以我認為應該要更有創造性才行。