

中文四 吳同學

事實上，《天下》一篇的主旨是在批評當時以詭辯為志業的一些「名家」人物，認為他們只不停探究事物的玄虛性，而不提出實際的面對方法。「一尺之棰」是各種吊詭的其中一個~~例子~~^{情形}，在說明天下的好辯之士與名家惠施以各種矛盾的問題互辯；所以，這句話並非莊子的理論，而是當時士人間的辯論題目，就像這每天取半的棍子，永遠^{針對}討論沒完沒了。

化學四 陳同學

找出莊子《天下篇》「一尺之棰」的前後文，莊子為什麼寫到了那個「萬世不竭」的論點？

莊子講到一個人叫「惠施」，他是一個很喜歡跟別人辯論的人，而且他很善長於辯論，但他跟別人的辯論的主題很怪異，像是火本身沒有熱感，一尺長的棍子，每天截取一半，一萬年也分截不完，小狗可以不是狗等沒什麼要緊的主題。莊子認為惠施懂許多方面的學問，但他的學識卻乖背雜亂、言談也多偏頗不當，像是極大或極小的概念，平面沒體積卻可擴張到無窮遠的概念等。莊子認為像惠施這種「辯者」他們的言論對萬物沒什麼用處，可惜了他們的才氣，希望他們可以增加內心的修養而不要追逐外物的欲念。

化學四 陳同學

很多「落後國家」出版了數學內容的郵票，你對此的感想？
我覺得可能是因為對「先進國家」來說，有其它更重要的東西可以印在郵票上吧！像是國家歷史上的名人阿，像Taiwan可能就是國父之類的人，或是有名的建築物，風景，等等，或是為了某一些活動而出的紀念郵票之類，就算真的要印一些比較「學術」的內容在郵票上，大家應該也會選比較「耳熟能詳」的科學家吧！像是愛因斯坦之類的，但是對「落後國家」來說，也許他們沒那麼多，有「特色」的人物或物品可以印在郵票上，那就選「數學」吧！畢竟數學是很多科學的「基礎」而且數學的數字和符號都是固定的，所以沒有語言的障礙，也許對「落後國家」來說，數學仍是很重要的學科，是他們由落後→先進的一大利器，但對「先進國家」來說，大家在知識氾濫的現在漸漸忘了數學的重要性吧！

法文一 蔡同學

5. 教師發現很多「落後國家」出版了數學內容的郵票，請抒發妳/你對此的感想。
上網蒐集了點資訊，有一方的說法是很多落後國家的郵票都委託國際公司設計，因此郵票上的圖案時常和國家本身沒有太大關連。我認為這是有可能的。郵票，使得信件在國內或甚至國際上流通，某種程度上代表著國家。許多較高度發展的國家很注重這方面的國家認同，精心設計和自己國家相關的圖樣。落後國家在各方面發展都還不是很齊全，因此對於郵票上的圖樣並不注重，所以郵票上的圖像是否和自己的國家有所關連對他們來說並不重要。