

5. 文本認為，相對於 **Painting**、**Drawing** 和 **Photographic Image**，**Plot** 才是真正因應電腦工具而產生的新藝術型態。對此論點，請闡述妳(你)自己贊成或不苟同的看法。

我贊成。**Painting** 或是 **drawing** 給人的感覺是手工的，每一筆一畫都是獨一無二無法完全被複製，**photography** 亦是如此，光影時時刻刻在變化，人永遠無法拍出兩張真正相同的照片。但同樣的，無論是上述三者的任何一個，都會有「瑕疵」。我所謂的瑕疵並不是負面的意思，好比一個圓形，就算是在熟練的人也無法畫出百分之百完美的圓形，但若是用電腦繪圖則是輕易做到。但我想這也是手工藝術的迷人之處吧！**Plot** 有別於感性創作，他運用數據資料完成繪圖，每個點都有其根據，這樣完全精確的作品也算是現在數位時代的特色產物之一吧！

這次所談到的 **Plot**，並非單純的繪畫，因此可以稱作是一個因應電腦工具而產生的新藝術型態。

右圖為 **Plot** 出的曲面，名為是螺旋面 (**Gyroid**) 是典型的三重周期級小曲面，由 **Alan Schoen** 於 1970 年發現，它可近似定義為一個簡單的等曲面方程：

$$\cos(x)\sin(y) + \cos(y)\sin(z) + \cos(z)\sin(x) = 0$$

非常的漂亮。

