

通訊一 黃

5. 文本提出了一個疑問：『每次八十分鐘的互動，有沒有可能發展出愛情？』請發表妳/你的看法。

如片中所提，若是博士每次都以小紙條去記憶，去感受過去的生活，再加上他們的相處，我覺得是有可能的，雖然回憶很重要，我認為人與人的相處還是靠那一份與生俱來的默契，每個人都會有自己的頻率，只要兩個人頻率對了，即使是只有短短的八十分鐘，我認為也是有可能發展出愛情的。

化材三 吳

5. 其實阿重點不在幾分鐘，而在於習慣。每天讓你和一個人相處，一開始難免不適應，明明是一個人生活，卻突然多出一個人了，這是一個很奇妙的感覺。漸漸的做任何事情都會想到他，吃飯時會想著他吃了沒要不要幫他準備一份，發生開心的事情難過的事情第一個就是想和他分享，睡前的的閒聊和晚安也漸漸成為不可或缺的事情，明明聲音不怎麼好聽，但卻是最熟悉最有安全感的聲音。而這種感覺往往不太有感覺，因為習慣讓我們習慣了，也因為習慣讓彼此做了最真誠的自己，因為做了自己於是開始覺得對方其實沒有當初的這麼美好。直到分離的那天，才會知道習慣是一件多麼可怕的事情，當一切從兩個人回到一個人時，才会有深刻的感覺，買了兩份的食物卻只能一個人慢慢地吃完，以前在吃不完的時候總有那個他會幫你解決，現在卻只能看著食物發呆，再轉身丟進垃圾桶後嘆氣，這就是愛情。愛情不是你愛我我愛你，而是在我的生活中，習慣有了這麼一個你。

5. 文本提出了一個疑問：『每次八十分鐘的互動，有沒有可能發展出愛情？』請發表妳/你的看法。

就我而言，我無法在八十分鐘就產生戀愛的感覺，博士每八十分鐘就會忘記先前八十分鐘的記憶，忘記後又要重新打基礎認識生活周遭的人事物，除非兩人都相信一見鍾情，而且每次遇見都能再一見鍾情一次，要不然怎麼可能靠相處這短短的八十分鐘就可以愛上一個人！

為了小說與電影的浪漫，勉強可以接受他們在每八十分的互動中激發出愛情，但對我而言現實生活中這種事不太可能發生吧！光八十分鐘的聊天認識，我連他的個性都還摸不著頭緒，是要怎麼和他談戀愛，可能是因為我個人不太相信一見鍾情這種事，初次見面就喜歡上別人，肯定只是短暫被他的外貌或氣場之感覺喜歡上罷了，怎麼可能發展出真心喜歡的愛情。況且博士是每八十分鐘就遺忘先前的記憶，而女主角是一直記得著她與博士每一次的互動，如此不對等的關係，應該難以成為一段愛情吧！