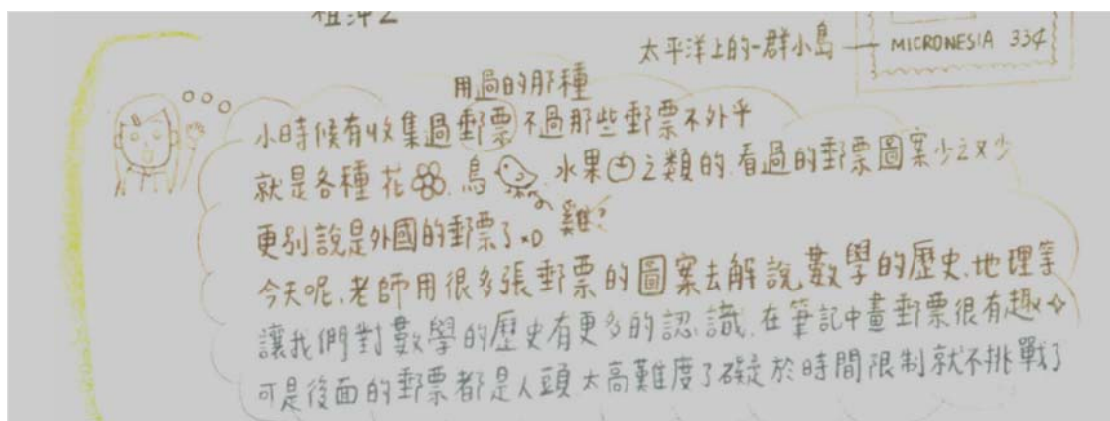


中文四-葉同學



光電二-蔡同學



光電三-吳同學

$\sin\theta$  的 table  $\Rightarrow$  托勒密

$$\sin \frac{\theta}{2} = \sqrt{\frac{1 - \cos\theta}{2}}$$
$$\sin 2\theta = 2 \sin\theta \cos\theta$$
$$\sin 3\theta = 3 \sin\theta - 4 \sin^3\theta$$

黃金 36° 等腰△

30°  $\xrightarrow{\frac{1}{2}\text{角}}$  15°  $\xrightarrow{\frac{1}{2}\text{角}}$  7.5°  
36°  $\xrightarrow{\frac{1}{2}\text{角}}$  18°  $\xrightarrow{\frac{1}{2}\text{角}}$  9°

化學三-黃同學

● 覺得數學的起源也太不浪漫了吧！雖然  
是蠻直觀的，畢竟科學就是一件實際  
的事，但今天才了解數學是記帳開始的！  
之前上歷史課還幻想那些美麗又充滿藝術  
感的泥板，上面隱喻著動人的神秘語言，  
(我也!! 破滅)  
結果原來是如此的務實～哈哈！

能力超過工作所需 → 創作欲望  
不需要的

Homo sapiens → Art

(也許可以用「文化資本」的概念解釋?)  
(le capital culturel)

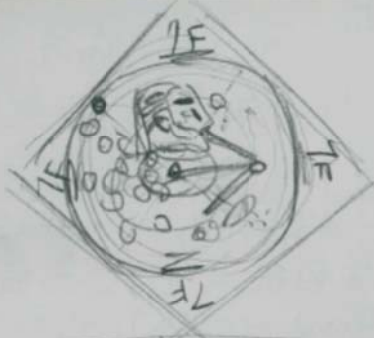
西方 = 透視法 - 數學

高級數學成爲 show off 的條件  
→ 展現, 在繪畫中.

古希臘(晚)



阿基米德



托勒密

阿拉伯的旅行開來



天文算盤  
薛茲定盤

Al-Biruni (973-1048)

Al-Kashani (1380-1429)

歐洲的聖德



Gerbert  
教皇 Sylvester II



Ramon Lull



Giordano Bruno