

筆記 0313

經濟 4-黎同學

及以正位工101...
為可稱他為科幻家了：他的一幅幅作品就像帶觀眾進入可能的、想像的世界。

* 數學家或科學家能因為一幅畫啟發創造理論，而畫家或其他專業領域的人再由這些理論激發靈感，就是因為這一再循環的創意，讓人類的思維、社會更加進步，讓我体会到這世界處處充滿值得發現，值得發掘的事物。

* print gallery: 原本我以為藝術就是直覺創作即可，沒想到竟然能跟數學結合甚至將他完成。對 Escher 來說，他的創作可能真的是靠直覺完成，但他的巧思卻意外地跟數學方法能互相呼應。

* 漸變: 這一部份的畫作讓我覺得 Escher 就像是魔術師，非

通訊 3-陳同學

Lenstra 的故事覺得超酷的!!! 之前學^{代數}線性映射來映射去，複變 pole 繞來繞去，雖然學了卻不知道到底能幹嘛，一直有種“乾脆讓我被吸進 singular point 算了”的聲音在腦中轉，今天聽了這個故事覺得“哇”，原來工數也能這麼藝術!!! #

那個漸變做出的動畫背景音樂推薦 Diana Debby (不確定有沒有拼錯)，一個特巴哈還是哪個古典音樂家的作品結合 chaos theory 創作出的音樂，感覺意境相似 #

好久沒寫這麼多字了...