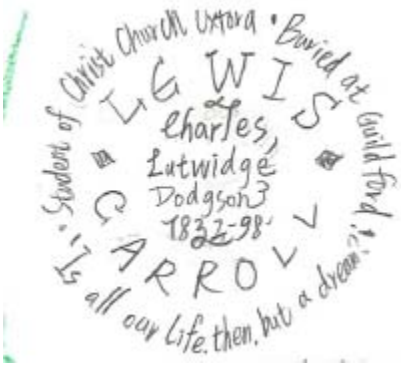
筆記 0312

數學三 林同學



化學三 陳同學

已經許久無再次欣賞童話故事，能夠在數學通識
課再次重新以不同角度來看這位作家及他的作品
是難得的體驗。在去年修的英文課中，老師介紹的英
國文學作品中 Humpty Dumpty 就曾讓我印象深刻，
其背後的喻義令人深思，如今能再次回味十分特別
此外，這堂課深度解析 Alice 故事中文字的用
法，讓我非常敬佩卡洛先生，他的想像力、
語言能力、邏輯，以現今社會的角度來看實則不簡
單，甚至被引用在非常多的地方。老師說掙和努
力是不同維度的，而看卡洛先生在文學上的成就，
其中邏輯部分是否也是他在數學中培養、練習出來的

機械二 傅同學

這使我想到每次看到一些中世紀或18.19世紀的學者，每一個都掛上好幾個跨領域(而且有些甚至毫無關聯)的頭銜，總不禁使我開始思考究竟是現代人比較專攻某一項目，還是以前的人沒什麼娛樂，唯一興趣就是在各個不同領域做研究呢？

既然老師想強調這張照片，那就"記錄"一下吧！(部分留白)

大氣二 黃同學

記得之前聽過一個有邏輯卻不合理的故事。是一個有關阿基里斯永遠追不上烏龜的故事但這必需建立在阿基里斯在恰好追上烏龜前停下，讓烏龜再往前拉開距離，再開始追，每次距離愈來愈小 0.9 → 0.09 → 0.009 → 0.0009

我們都知道 $\lim_{n\to\infty} 9\times10^{-n} = 0$ ⇒ 但現實終究不可能到∞，所以阿基里斯永遠追不上。而站在運動學的立場，這似乎是個極可笑的事情。

有時候太認真看待一件事或一句話因為有時候純粹是 nonsense 或好玩而已認真的話反而受傷是自己。