

102102048 英文四 黃佑竣

跟著單老師的腳步 每周二下午
文化 脈絡中的數學沒在馬虎
他會讓你目瞪口呆 接著 大開眼
界 紹不同年代 時空背景的數學

跟著單老師的腳步 每周二下午
這裡 的數學不是只讓你算數
老師讓你深深領悟 接著 拓寬視
野 許來自生活 周遭意想不到的數學

曾經受過傷害 所以逃到文院
認為數學總是枯燥無味 純粹
是數字和符號排列
考好學校的關鍵
給我壓力的夢魘 害我總是失眠到半夜

上了大學我為自己註解
務必要杜絕
關於數學的一切
一切都如我所願

直到大四的最後時光
誰也沒想到
半路殺出了個單維彰
他要我莫心慌 他要我莫害怕

跳脫學術的數學 如同 加料一樣
像是蜜蜂採蜂蜜 風味 甜蜜健康
揮出球棒打棒球 那樣 寬宏響亮

別緊張 別徬徨 跟著單老師的腳步

我們下課十分鐘後開始第一講

第一站來到蘇美文化
數學用來占卜和記帳
單單幾張郵票上 開始偷偷想像
當時埃及洪水氾濫必須 時常丈量
我 想著想著

進入愛麗絲的夢鄉
當年在英文系 我也曾研讀這荒唐的 Carol
愛玩文字遊戲 和挑戰讀者邏輯
再加入幾個以假亂真的騙小孩數學把戲

一同欣賞 MC Escher 的 Waterfall
一個水流無止境的 Image Impossible
像是
我在唱著這首歌的內容 是關於我在唱著這首歌的內容是關於

中國的數學
要請教徐光啟和利瑪竇
兩個人力馬逗陣完成幾何原本前六
被千古傳頌
可惜所謂 人人習之 最早也是在 350 年之後

民主中的數學
候選人務必好好鑑別
不同的程序可能帶來結果的改變
你有你的 真知 灼見
誰該成為 社會定見
還是得放下成見大家好好妥協?

別急著說再見
來幫我做個試卷
PISA 的測驗 我可能是第一等地區間
台灣不公平教育機會
學習時數刪減一味
師資缺乏其實才是首要缺陷

確切
來說
在 1940 年代發明 計算機
可以說是人類文明的 一大躍進
智慧型手機誕生在 21 世紀
將資訊處理 傳播儲存 同一個媒體

最後來談談 博士最熱愛
的算式 我算是
能夠掌握其中的鑰匙

The key of e 的 $i\pi$ 次方 + 1

是三個怪咖 加上愛 讓一切都回到原點 是

單老師的腳步 每周二下午
文化 脈絡中的數學沒在馬虎
他會讓你目瞪口呆 接著 大 開 眼
界 紹 不同年代 時空背景的數學

跟著單老師的腳步 每周二下午
這裡 的數學不是只讓你算數
老師讓你深深領悟 接著 拓 寬 視
野 許 來自生活 周遭意想不到的數學

後記:

這堂課是我非常喜歡的課
處處可以看到老師的用心
每次的課程主題都超級有趣的
您也跟許多文學院教授很好，讓我非常驚訝!

因為最近接觸一些饒舌歌曲 因此嘗試製作看看
有些歌詞採用諧音或是倒順詞的文字遊戲
盡量將我印象深刻的課程都唱上一段

再請老師聽過了
總之這學期收穫很多 謝謝你!